TESTE • DESCUBRA SE VOCÊ É CORAJOSO

Abril

RECREIO

R$ 3,90
Ano 1
Nº 25
31/8/2000

ISSN 1517-7467 12788/1 25

Ainda mais poderosos
DIGIMON

Como será que ele chegou aqui?

Subindo!
Aventura nas montanhas mais altas do planeta

www.RECREIONLINE.com.br

GRÁTIS
Fascículos da enciclopédia PARA SABER MAIS e uma CARTELA DE ADESIVOS para completar seu ATLAS

DEU ZEBRA!
Será que ela está de pijama?

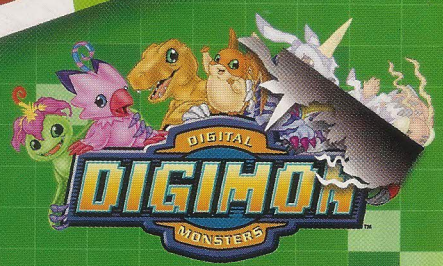
Os Digimon para você colar onde quiser.

Abril 50 anos

Todo mês nas bancas!

Formato gigante!

DIGI ADESIVOS DA HORA!



Revista Brincando com Adesivos Digimon

Essa mania vai colar.

© Akiyoshi Hongo, Toei Animation. Todos os direitos reservados.

AQUI TEM

RECREIO

4 CURIOSIDADES! **Coisas legais de saber**

6 TESTE **Não tenha medo!**
Faça o teste e descubra se você é corajoso.

8 AVENTURA **Alpinismo**
Um esporte cheio de aventuras.

10 BATE-PAPO **Waldemar Niclevicz**
Ele subiu a montanha mais perigosa do mundo.

13 PASSATEMPO **Labirinto**

14 BICHOS **Todo mundo de pijama**
Saiba mais sobre as zebras.

17 PASSATEMPO **Olhe de novo**

18 HISTÓRIAS DO MUNDO **Um conto da Venezuela**
O homem que guardava a luz.

20 PASSATEMPO **Cadê?**

24 NA TV **Força total**
Acompanhe a evolução dos Digimon.

27 DIVIRTA-SE **Livros**
Conheça Harry Potter.

28 FIQUE LIGADO **Sonho e magia**
Os seres da nossa imaginação.

30 PASSATEMPO **Corrrida**

31 **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO **Ligue os pontos**
Uma brincadeira com os Anjinhos.

39 PASSATEMPO **Jogo dos sete erros**

40 CORREIO **Seu espaço na RECREIO**

42 DESAFIO **Adivinhe!**
Descubra o que aparece na foto.

CAPA: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ / VALDEMIR CUNHA (ZEBRA)

ILUSTRAÇÃO RUGRATS: COPYRIGHT © 2000 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

CURIOSIDADES!

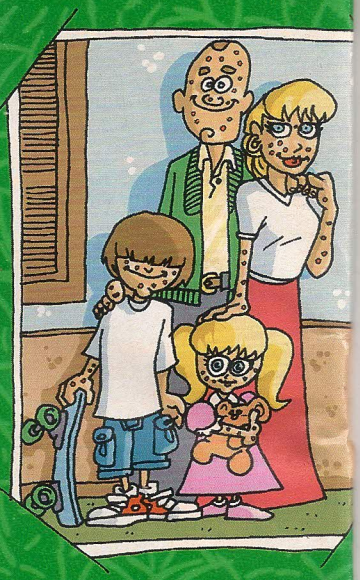
Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

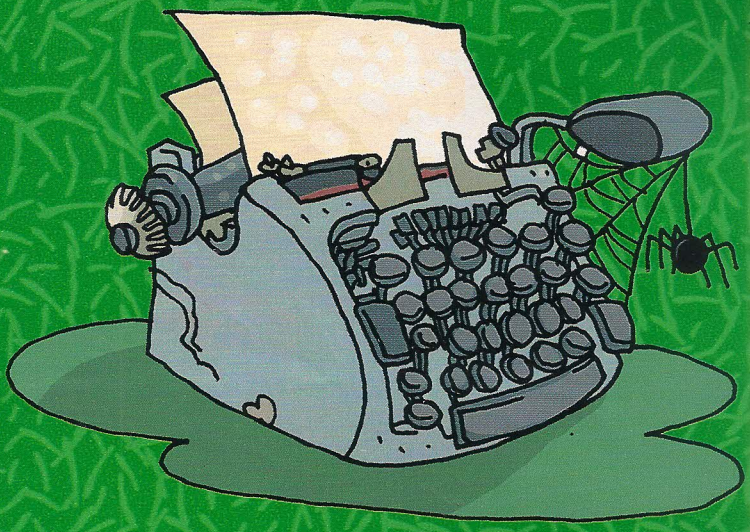
E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

POR QUE SÓ PEGAMOS CATAPORA UMA VEZ?

Vinícius Andreatini, 9 anos
Curitiba – PR



A catapora é causada por um vírus que entra no nosso corpo sem ser percebido. Quando o organismo nota a sua presença, produz anticorpos contra ele. Assim, se tiver outro contato com o vírus, o corpo já sabe como acabar com ele e não ficamos doentes.



QUEM INVENTOU A MÁQUINA DE ESCREVER?

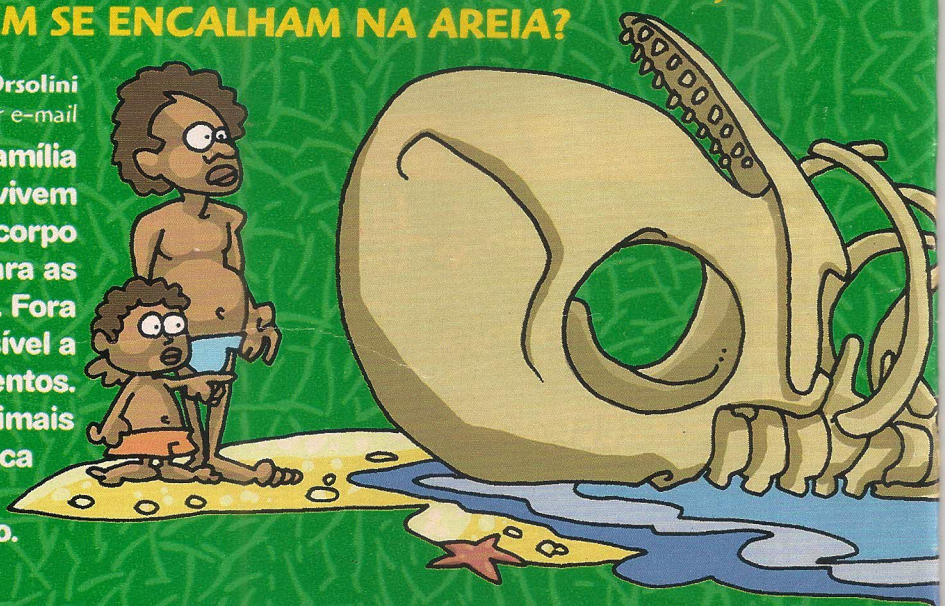
Mário A. Umetsu, 9 anos
Praia Grande – SP

A primeira máquina de escrever surgiu em 1867 e foi inventada pelo americano Christopher Latham Sholes. Essa máquina só tinha letras maiúsculas e as teclas eram colocadas em ordem alfabética. O projeto evoluiu até chegar aos modelos conhecidos atualmente.

SE AS BALEIAS SÃO MAMÍFEROS E RESPIRAM OXIGÊNIO, POR QUE MORREM SE ENCALHAM NA AREIA?

Ana Luísa Orsolini
por e-mail

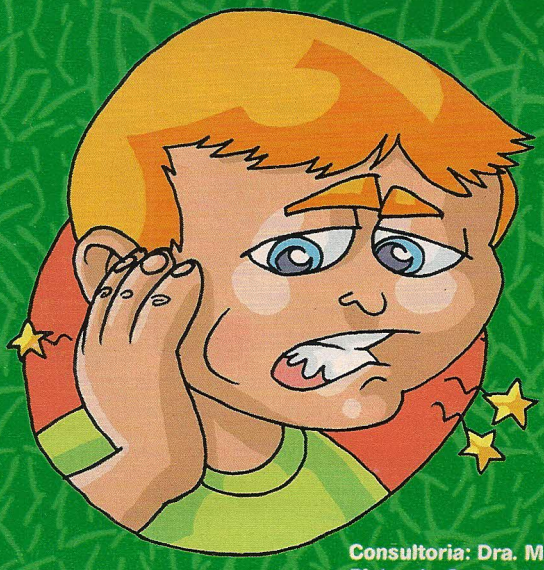
As baleias são mamíferos da família dos cetáceos, que vivem exclusivamente na água. Seu corpo é especialmente adaptado para as baixas temperaturas marinhas. Fora da água, sua pele é sensível a queimaduras e ressecamentos. Além disso, quando esses animais encalham seu peso fica concentrado e comprime o pulmão, impedindo a respiração.



POR QUE O LEITE SOBE QUANDO FERVE?

Gabriel Maia Soprani, 11 anos
Conceição da Barra - ES

Quando o leite é aquecido, forma-se uma camada de gordura na sua superfície. No fundo da panela, a água do leite transforma-se em bolhas de vapor, que sobem durante a fervura e empurram tudo para cima.



O QUE SÃO AFTAS E POR QUE ELAS APARECEM?

Otávio Macedo Menezes, 8 anos
Porto Alegre - RS

As aftas são ferimentos causados por fungos ou pela acidez de alguns alimentos. Elas também podem aparecer quando nos machucamos ao escovar os dentes. Uma alimentação saudável e escovação cuidadosa dos dentes são formas de evitar o problema. Em casos mais graves, um médico pode indicar um remédio.

ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

Consultoria: Dra. Maria Regina Silvares (dermatologista da Faculdade de Medicina de Botucatu), Rickardo Gomes (engenheiro agrônomo), Tânia Regina Batista (bióloga).

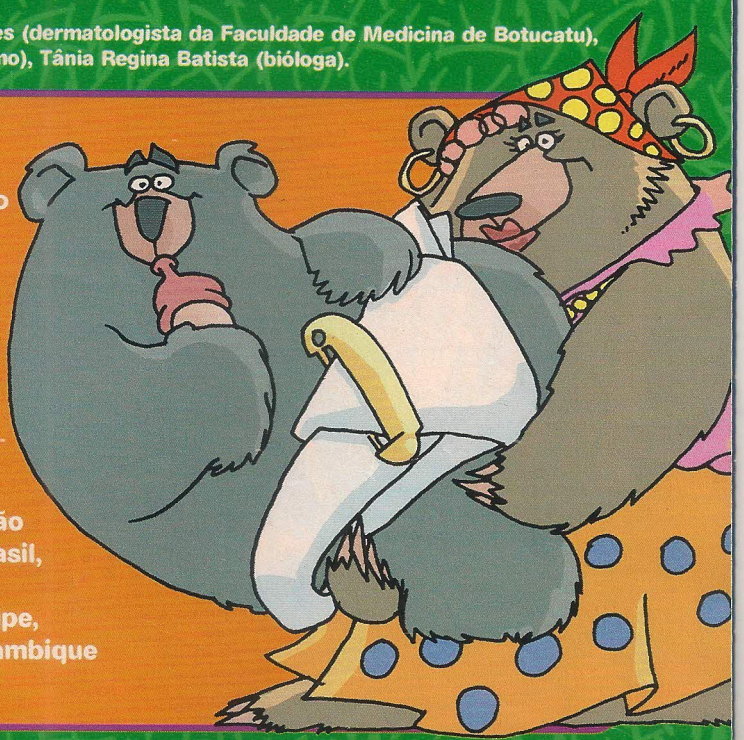
VOCÊ SABIA QUE...

- **A maioria das baratas morre de costas? Isso acontece porque suas pernas endurecem. Como seu corpo é achatado e estreito, elas se desequilibram e acabam caindo desse jeito.**

- **O gás de cozinha não tem cheiro? Por questões de segurança, os fabricantes colocam no gás uma substância de odor forte, para que se possa perceber rapidamente quando há um vazamento em casa.**

- **O filhote do urso cinzento nasce com cerca de meio quilo, mas em um ano atinge 90 quilos?**

- **O português é a língua oficial de oito países? São eles: Portugal, Brasil, Angola, Macau, São Tomé e Príncipe, Cabo Verde, Moçambique e Guiné-Bissau.**



teste

VOCÊ É CORAJOSO?

Antes de começar lembre-se de que existem várias formas de coragem. Confira.

1 Em um acampamento, alguém o convida para ver os bichos no mato. Qual é sua reação?

- ▲ Aceita na hora.
- ● Consulta os monitores.
- ■ Treme só de pensar.

2 Alguns leões fugiram do circo. Você:

- ● Pede para sair de carro para vê-los.
- ■ Fica trancado em casa.
- ▲ Vai procurá-los na rua.

3 Quando tem de passar por uma ponte estreita de madeira. Você:

- ■ Desiste da travessia.
- ● Vai com cuidado.
- ▲ Corre e é o primeiro a chegar do outro lado.

4 Se ouve um som estranho, o que faz?

- ■ Fica paralisado.
- ▲ Vai ver o que aconteceu.
- ● Fala com seus pais.

5 **Se falam mal de alguém que você acha legal, como você reage?**

- ● Defende a pessoa, mesmo que reclamem.
- ◆ Finge que não ouviu.
- ■ Concorda com a turma.

6 **Seu boletim vem com algumas notas baixas. O que você faz?**

- ■ Esconde.
- ● Mostra logo em casa.
- ◆ Espera até ter coragem.

7 **A professora se vira e vê seu aviãozinho. Muito brava, ela quer saber quem foi. Você:**

- ● Assume a culpa.
- ■ Disfarça.
- ◆ Assume a culpa, mas somente depois que seus colegas insistem muito.

8 **Seus amigos querem entrar em uma casa misteriosa. Se está com medo, você:**

- ◆ Inventa uma desculpa e vai embora.
- ● Diz que está com medo e tenta ir com eles.
- ■ Some e deixa a turma.

9 **A professora explicou um problema e só você não entendeu. O que você faz?**

- ■ Fica quieto.
- ◆ Pede explicações ao colega do lado.
- ● Levanta a mão e diz que não entendeu.

10 **Se quebrar algo de um amigo, mas ele não perceber, você:**

- ● Avisa e pede desculpas.
- ■ Coloca no lugar como se nada tivesse acontecido.
- ◆ Avisa a ele depois que um outro amigo insiste.

RESULTADOS

Some os triângulos, quadrados, círculos e losangos. Veja qual a forma que marcou mais vezes e leia a explicação:

● Muito corajoso, você não tem medo de defender seus pontos de vista. Enfrenta os perigos com inteligência, mas sabe que não vale se arriscar demais.

◆ Nem sempre você é corajoso, mas não se preocupe: quase todo mundo é assim.
O medo muitas vezes protege você de situações reais de perigo.

■ Você é cuidadoso, mas em algumas situações precisa controlar o medo. Tente falar ou fazer o que acha certo, mesmo que a turma pense diferente.

△ Se marcou mais de um triângulo, é bom ter cuidado: você se arrisca demais. Isso é irresponsabilidade. Todos os seres humanos e até os animais têm alguns momentos de medo.

ILUSTRAÇÃO: BIRY

DE NAS

Chegar ao topo do mundo pode parecer um sonho alto demais. Mas, para alguns esportistas, é apenas mais um desafio.

Eles são alpinistas, pessoas que enfrentam todo tipo de dificuldade para escalar montanhas.

Esse tipo de escalada não significa só aventura. Muitos alpinistas fazem pesquisas científicas, estudam plantas e animais que vivem nas montanhas, enfim, descobrem como é o mundo lá em cima.

Para outros, o importante é chegar onde quase ninguém mais colocou os pés, superar seus próprios limites e vencer os obstáculos da natureza.

Antigamente, muitos se arriscavam, enfrentando tempestades, neve e todo o tipo de perigo, sem contar com muitos equipamentos de segurança.

Hoje, no entanto, com os novos tipos de roupas de proteção, equipamentos de

Mais alpinismo...
www.recreionline.com.br

SAFIO ALTURAS

Veja como os alpinistas planejam expedições para as mais altas montanhas do mundo.

escalada e de comunicação, mesmo as expedicões muitos difíceis tornaram-se mais seguras.

Quando os alpinistas decidem escalar uma montanha, todos os detalhes da escalada tem de ser planejados com cuidado.

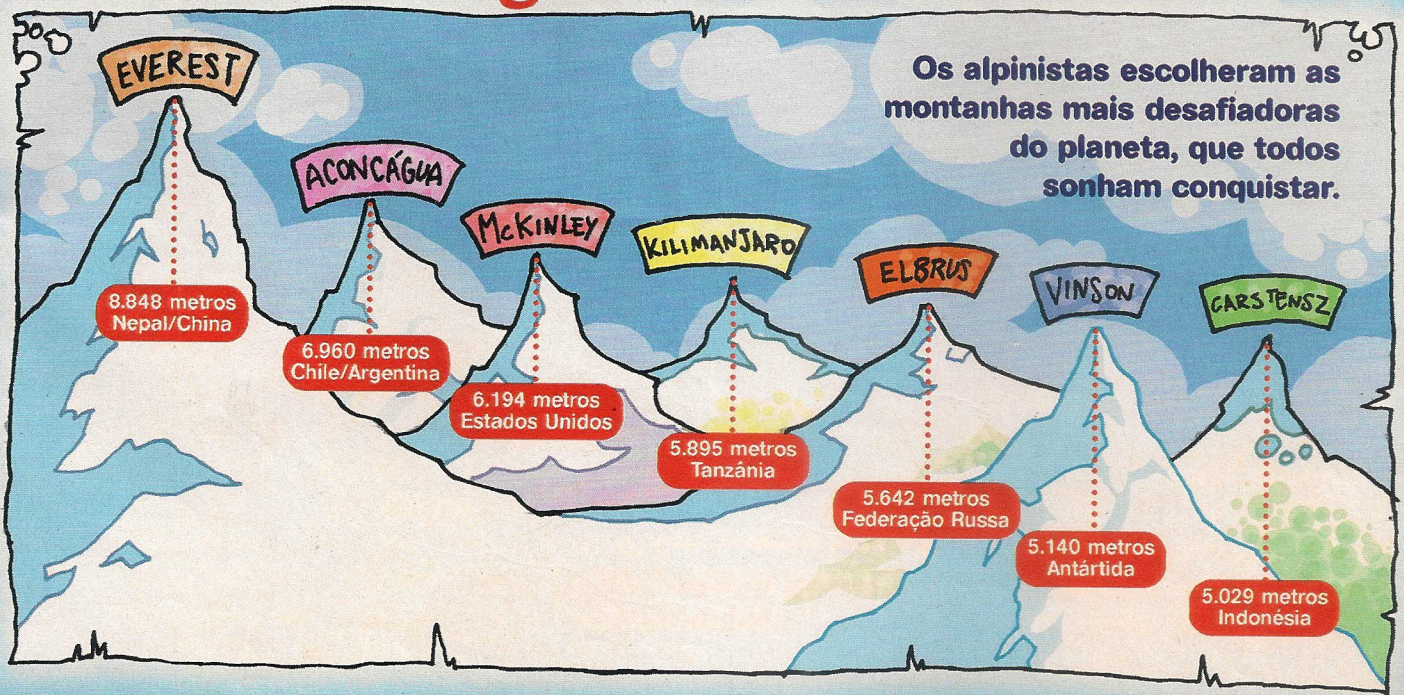
É preciso pensar na preparação física, nos itens de segurança, conferir a previsão do tempo e definir a rota a ser seguida.

Um bom alpinista deve saber, por exemplo, como identificar a formação de nuvens e tempestades, checar a direção dos ventos e a pressão atmosférica.

Lá no alto, muitas vezes sozinho, precisa consertar suas coisas e até saber se cuidar bem, pois vai enfrentar problemas como a falta de oxigênio em grandes altitudes, o frio e até possíveis ferimentos.

Quem quiser ter a sensação de estar nas alturas sem tanta preparação pode tentar o estilo *in door*, uma escalada em paredes especiais. Pode ser um bom começo para seu treinamento como alpinista.

As sete grandes montanhas



ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON E GABRIEL BA

O MUN

FOTOS: DIVULGAÇÃO

Mais aventura...
www.niclevicz.com.br

DO LÁ EM CIMA

Depois de escalar as sete grandes montanhas do mundo, entre elas o Everest, o brasileiro Waldemar Niclevicz subiu a montanha mais perigosa do mundo, o K2, no Paquistão. Depois dessa conquista, ainda na Ásia, ele respondeu às perguntas da RECREIO.

RECREIO ▸ O que é preciso para se tornar um bom alpinista?
Niclevicz ▸ Antes de tudo é importante gostar da natureza e saber respeitá-la. Deve-se começar com pequenos passeios para conhecer lugares selvagens e as montanhas.

RECREIO ▸ Quando você começou a escalar?
Niclevicz ▸ Conheci a primeira montanha aos 15 anos. Nasci no campo e minha infância influenciou meu modo de vida.

RECREIO ▸ Você gosta de conhecer a cultura de lugares diferentes?
Niclevicz ▸ Sou muito curioso, adoro descobrir lugares e ouvir histórias. Uma das experiências mais legais foi chegar com 18 anos em Machu Picchu, a capital dos incas, no Peru, e saber como eles viviam ali.

RECREIO ▸ Por que o K2 é tão perigoso?
Niclevicz ▸ Imagine um lugar onde é muito, mas muito difícil subir. Além disso, o vento é forte, não pára de nevar e as nuvens não deixam você enxergar. Assim é o K2: pedras, tempestade e avalanches. Há três anos ninguém conseguia chegar lá.

RECREIO ▸ Como você se preparou?
Niclevicz ▸ Houve muita preparação física: corrida, musculação e natação. Além disso, cuido da alimentação e como frutas e verduras. Mas o mais importante é a experiência.

RECREIO ▸ Como vocês se aquecem lá em cima?
Niclevicz ▸ Usamos roupas especiais, bem quentes e dormimos em sacos de dormir cheios de pena de ganso, que isolam o calor. É bom também beber algo quentinho.

RECREIO ▸ Quantas pessoas foram com você?
Niclevicz ▸ Dois amigos italianos, Marco e Abele, foram até o alto do K2 comigo. Havia amigos do Paquistão nos ajudando, mas não foram até o topo.

RECREIO ▸ Além dos equipamentos, o que você leva na bagagem?
Niclevicz ▸ Levo CDs com vários tipos de música, fotos de minha noiva e o computador para trocar e-mails com os amigos.

RECREIO ▸ Como é feita a conexão com a Internet?
Niclevicz ▸ É feita por satélite com um telefone especial. Além dos e-mails, recebíamos também informações e a previsão do tempo.

RECREIO ▸ Qual é o seu próximo desafio?
Niclevicz ▸ Meu próximo desafio é ficar em casa, só descansando.

EDITORA Abril

Conseguimos colocar a Recreio inteirinha numa página só

www.recreionline.com.br

No site da Recreio, muita diversão e informação no mesmo pique legal da revista. Uma porção de jogos, curiosidades, brincadeiras e assuntos interessantes. E mais: papel de parede para o seu computador, bate-papo, mais de quarenta testes e outras surpresinhas!

RECREIO ONLINE

Recreio. Toda quinta na banca. Todo dia no seu computador.

Quer saber? Divirta-se.

PASSATEMPO

Vamos subir?

Ajude o alpinista a chegar ao topo da montanha. Mas tenha cuidado: há muitos perigos no caminho.

ILUSTRAÇÕES FABIO FIGUEIREDO

LISTRAS PA

Andando sempre juntas, as

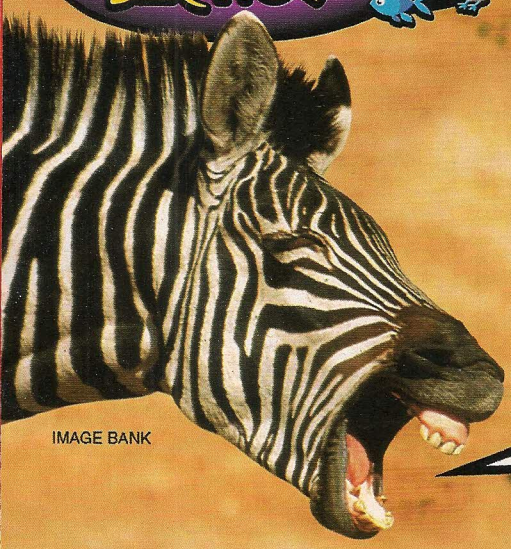


IMAGE BANK

Atenção, todos a seus postos!

É só pensar em uma zebra que a gente logo se lembra de suas famosas listras. A estampa desse bicho africano é muito mais do que um enfeite. As cores de seu pêlo servem como proteção, porque confundem os seus inimigos comilões.

Como elas andam sempre em turma, quando um leão tenta caçar uma zebra, fica meio perdido naquele monte de listras. Olhando de longe é mesmo difícil perceber onde começa e onde acaba o corpo de cada bicho. Mas elas não são todas iguais: o desenho do pêlo das zebras nunca se repete. Assim como as nossas impressões digitais, cada zebra tem sua estampa.

Pode até parecer que elas estão de pijama, mas não são nem um pouco preguiçosas e podem atingir altas velocidades. Mais ou menos uma hora depois de nascer, os filhotes já conseguem ficar em pé e correr junto com o resto do bando. Quando têm cerca de um ano, eles adoram brincar: galopam, pulam, dão chutes e correm de um lado para o outro.

TONU STONE/ART WOLFE

RA TODO LADO

zebras confundem qualquer um.

A FICHA DO BICHO

Altura ▸ de 1,20 a 1,50 metro (até os ombros).
Peso ▸ de 200 a 450 quilos.
Alimentação ▸ capim, folhas e cascas de árvores.
Tempo de gestação ▸ cerca de 1 ano.
Onde vivem ▸ leste e sul da África.

DIVULGAÇÃO/DISCOVERY CHANNEL

Quando descansam, cada uma olha para um lado: assim não serão pegas de surpresa pelo inimigo.

TONY STONE

Muito espertas

Para escapar de bichos perigosos, como leões e hienas, elas ficam muito atentas a tudo que acontece ao seu redor.

Além dos olhos atingirem um campo de visão bem grande, as zebras têm ótimo olfato e podem girar suas orelhas para ouvir melhor. E se for preciso brigar, usam seus coices poderosos.

Mesmo assim, elas não conseguem se livrar de alguns de seus maiores inimigos: os caçadores, que querem sua pele, e os fazendeiros, que trazem outros animais para as regiões onde elas vivem. Nesse caso, o problema é que o gado entra na disputa por água e alimento.

A ameaça é perigosa pois atualmente existem apenas três espécies diferentes de zebras que vivem na África, e duas delas correm risco de extinção.

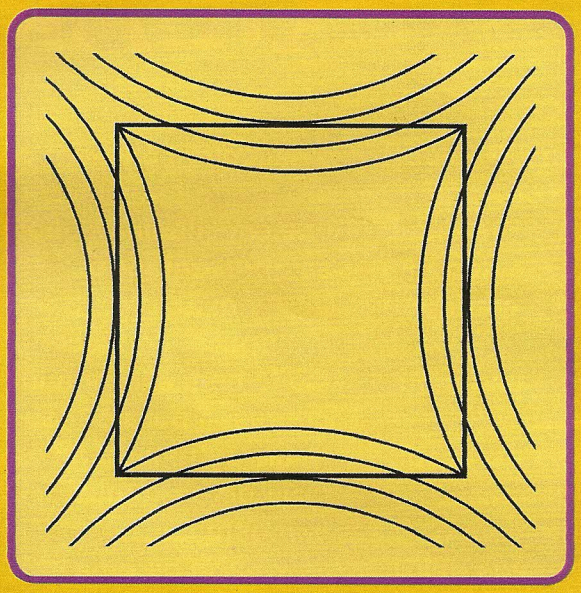
Mais zebras...
www.recreionline.com.br

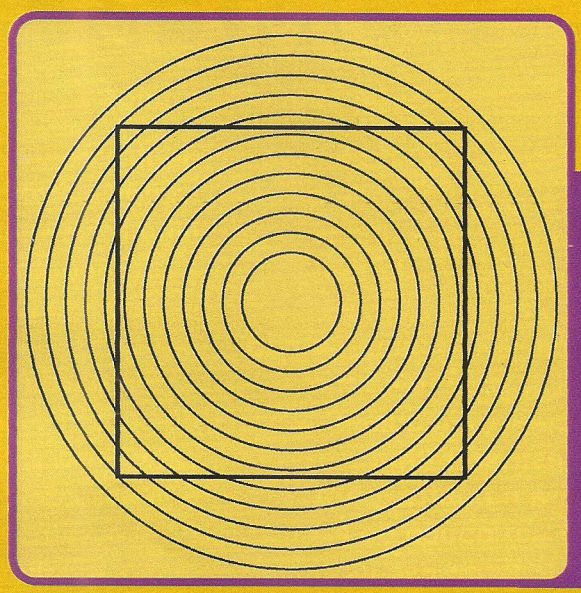
PASSATEMPO

Olhe de novo

1 Tem certeza?

Os quadrados que aparecem abaixo em destaque são iguais?

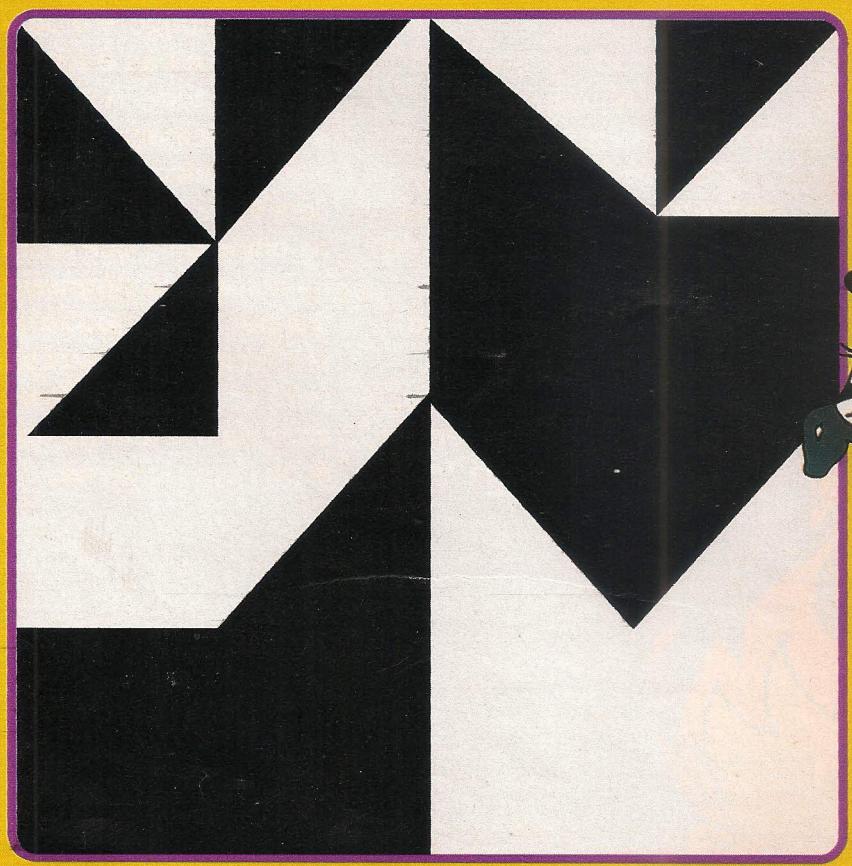




Respostas na página 42.

2 Qual é maior?

Observe atentamente o quadrado abaixo e descubra qual área é maior.
Será a parte branca ou a preta?



HISTÓRIAS DO MUNDO

VENEZU

O HOMEM QUE GUARDA

Adaptação de Jorge Miguel Marinho

Há muito e muito tempo, num certo lugar onde o Sol, a Lua e as estrelas nem apareciam de tão longe que estavam, as pessoas viviam num mundo de trevas e só tinham o fogo que conseguiam de tanto esfregar uma madeira na outra, para lançar um pouco de luz no meio de tanta escuridão.

Foi então que um velho muito velho que morava com as duas filhas ficou sabendo que um jovem muito jovem guardava a luz dentro de um baú. Rápido, rapidíssimo, ele chamou a filha mais velha e ordenou:

– Encontre esse dono da luz e traga logo a claridade para nós!

Ela partiu e se enganou de caminho. Acabou chegando à casa do Veado e gostou dele demais. Brincou bastante com o bicho, alisou os seus pêlos, subiu nos galhos da sua cabeça uma porção de vezes. É claro que se esqueceu da luz e voltou para casa sem a claridade. O pai ficou muito decepcionado, tristíssimo mesmo. Chamou a filha mais nova e pediu:

– Só me resta você para encontrar esse tal de dono da luz e trazer a claridade para nós.

A mais nova não errou o caminho. Andou léguas, deu a volta em metade da Terra e encontrou o jovem que era muito mais jovem do que ela imaginava. Foi logo se apresentando:

– Vim aqui para ficar só um pouco, conhecer você muito bem e levar a luz bem depressa para o meu pai.

Ele continuou a conversa fazendo perguntas e dando respostas:

– Sabe de uma coisa? Eu já esperava você. Quer saber uma outra? Quero que você fique aqui comigo para sempre.

E tudo aconteceu como um relâmpago – o dono da luz abriu o baú e a luz iluminou tudo. A garota gostou demais de ver como eram brancos os dentes dele e ele adorou olhar para os olhos dela que eram muito negros, negríssimos. Daí por diante todos os dias ele fazia a mesma coisa para brincar e se divertir com ela e o mundo dos dois ficou coberto de luz.

ELA VA A LUZ

O tempo passou e a garota já estava superpreocupada porque precisava urgentemente voltar para casa com a luz. Nem precisou pedir para o jovem que já gostava muitíssimo dela e era sensível até não poder mais:

– Leve o baú e com ele você vai poder ver tudo.

O pai pendurou o baú numa das estacas que sustentavam a casa e todos os dias soltava a luz que clareava as florestas, os caminhos, os rios.

A notícia correu como um raio e não paravam de chegar canoas cheias de gente dos lugares mais distantes da região. Foi uma confusão – estranhos invadindo a casa, ninguém querendo ir embora, muitos quase engolindo a luz. O pai ficou bravo, muito irritado mesmo. Deu um chute no baú que foi para um lado e a luz escapou para bem longe, tão longe que não dá nem para dizer. Dentro do baú que caiu em algum lugar do universo apareceu a Lua junto com a noite e o Sol surgiu com o dia lá do alto, bem nas lonjuras mais distantes do céu.

Até hoje um vive esperando pelo outro sempre com muita paciência, mesmo quando um certo dono da luz, talvez agora muito velho, velhíssimo, demore um pouco mais para soltar no espaço aqueles mesmos raios de luz.

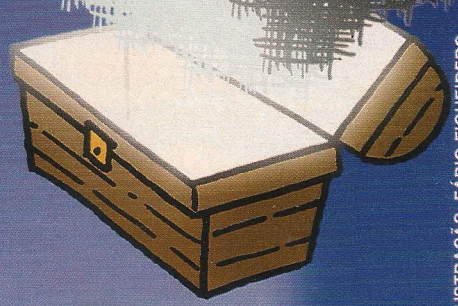


ILUSTRAÇÃO: FÁBIO FIGUEIREDO

Esta é uma tradicional história da Venezuela. Para saber mais sobre esse país, consulte o *Atlas Interativo RECREIO*.

PASSATEMPO

Cadê?

Neste circo tem mágico, malabarista, palhaço e também 15 objetos para você encontrar antes do espetáculo terminar.

Resposta na página 42.

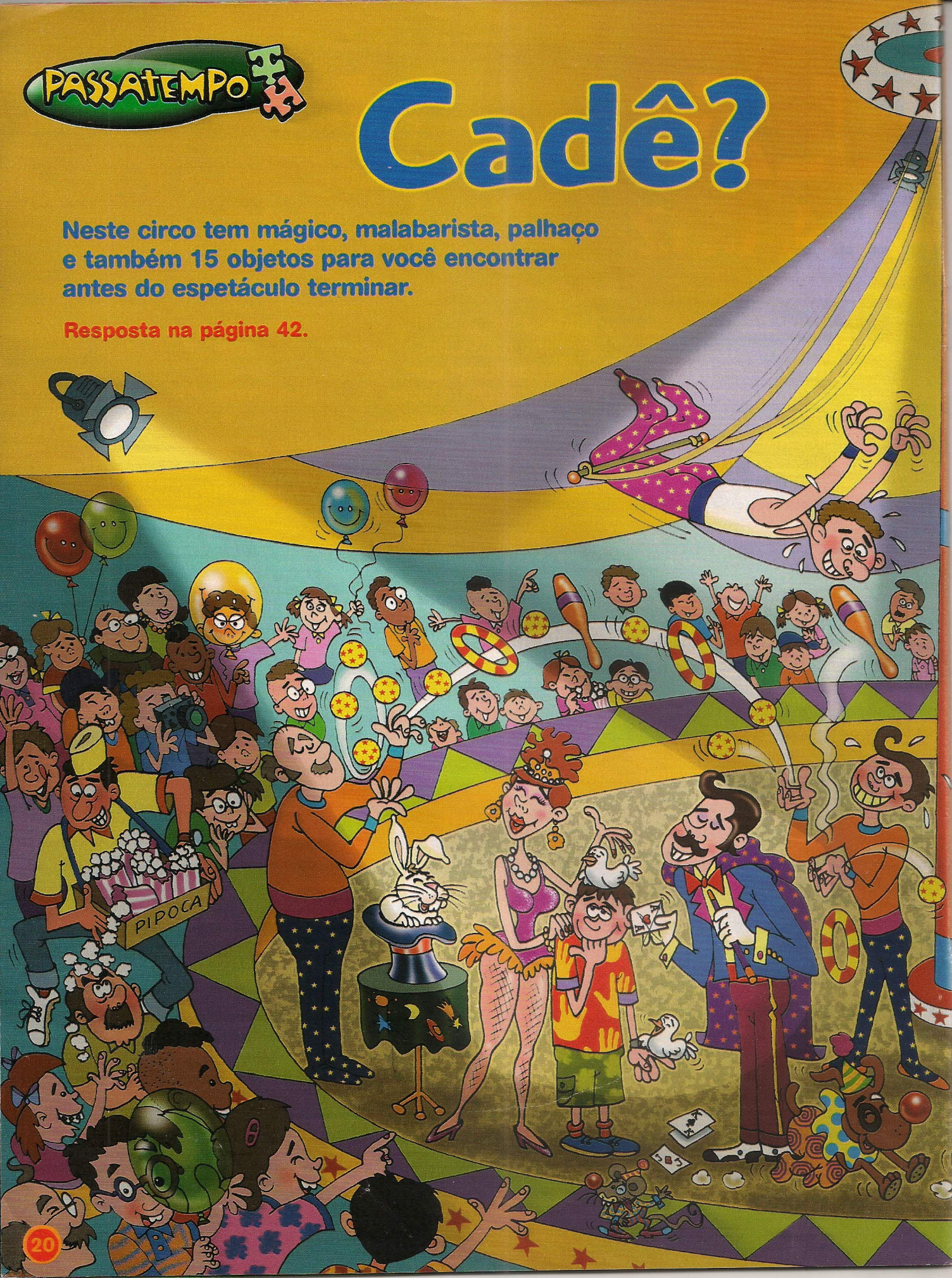
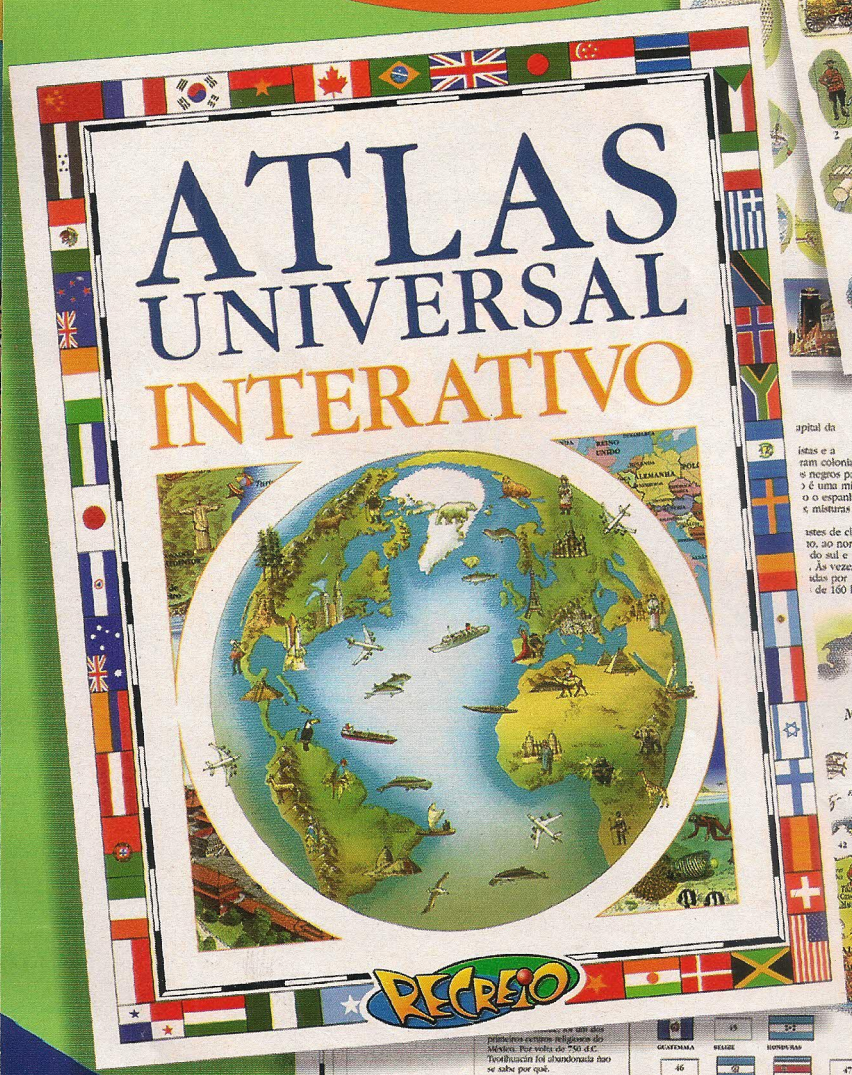


ILUSTRAÇÃO:
PAULO TENENTE

VIAJAR COLANDO É M

GRÁTIS!
Na semana que vem você ganha uma nova cartela com adesivos para colecionar e colar no **Atlas**.



Quer saber?

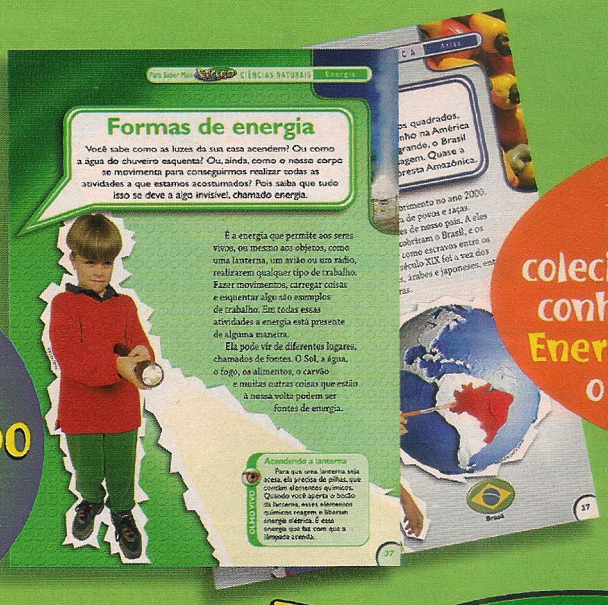
UITO MAIS DIVERTIDO.

RESPONDA O QUIZ E GANHE PRÊMIOS!

QUAL PAÍS DO MUNDO TEM O CLIMA TROPICAL, É ABENÇOADO POR DEUS E BONITO POR NATUREZA?

- [x] Brasil
- [ ] Venezuela
- [ ] Chile
- [ ] Peru

Descubra qual país o Atlas da Recreio vai abordar na semana que vem, acesse o site **www.recreionline.com.br** e dê sua resposta. Você concorre a prêmios. Participe e boa sorte!



CONTINUE COLECIONANDO AS FICHAS!

NOVA FICHA!
Ganhe mais duas fichas colecionáveis PARA SABER MAIS, conheça tudo sobre as Fontes de Energia e ainda mais coisas sobre o lugar que vamos visitar.

RECREIO

Colecione!

Se você perdeu alguma edição, peça para o seu jornaleiro ou entre em contato pelo e-mail abril.ea@abril.com.br

Abril

NOVOS

Depois da terceira digievolução, os ataques desta turma tornam-se ainda mais incríveis.

METALGREYMON

Ele parece um dinossauro feito de metal. Sua aparência é assustadora, assim como suas técnicas de ataque.

Número › 54.
Grupo › andróide.
Técnica principal › giga-explosão.
Segunda técnica › megagarras.
Habilidade especial › voar.

MEGAKABUTERIMON

Usa seu chifre para acabar com os oponentes. Raramente precisa usar sua segunda técnica.

Número › 87.
Grupo › insetóide.
Técnica principal › ataque com chifre.
Segunda técnica › eletrochoque.
Habilidade especial › voar.

PODERES

GARUDAMON

Este grandalhão parece uma mistura de homem e pássaro. Seu ataque de asas de lâmina é tão poderoso que ele nem precisa de outras técnicas.

Número › 65.
Grupo › pássaro.
Técnica principal › asas de lâmina.
Segunda técnica › nenhuma.
Habilidade especial › nenhuma.

LILLYMON

Sua aparência é meiga e inofensiva, mas ela tem ataques muito perigosos e pode vencer qualquer inimigo.

Número › 78.
Grupo › vegetal.
Técnica principal › canhão-flor.
Segunda técnica › nenhuma.
Habilidade especial › voar.

WEREGARURUMON

Sua técnica principal é tão terrível que os inimigos se apavoram antes do ataque. Ele tem outra evolução: MetalGarurumon.

Número › 56.
Grupo › animal.
Técnica principal › megagarras.
Segunda técnica › chute.
Habilidade especial › nenhuma.

MAGNAANGEMON

Ele mantém uma forma parecida com a versão anterior, semelhante a um anjo, mas tem poderes ainda mais especiais. Com suas técnicas de ataque, ele pode até controlar o futuro de quem se atreve a ser seu inimigo. Seus ataques são muito eficientes.

Número › 88.
Grupo › anjo.
Técnica principal › porta do destino.
Segunda técnica › bastão angelical.
Habilidade especial › nenhuma.

ZUDOMON

É um dos mais temidos Digimon. Seus dentões, seu chifre, suas garras e seu martelo são mesmo apavorantes.

Número › 82.
Grupo › animal marinho.
Técnica principal › martelo de vulcão.
Segunda técnica › ataque com chifre e dentes.
Habilidade especial › nadar.

Leve este amigo para casa

Conheça as novas aventuras de Harry Potter.

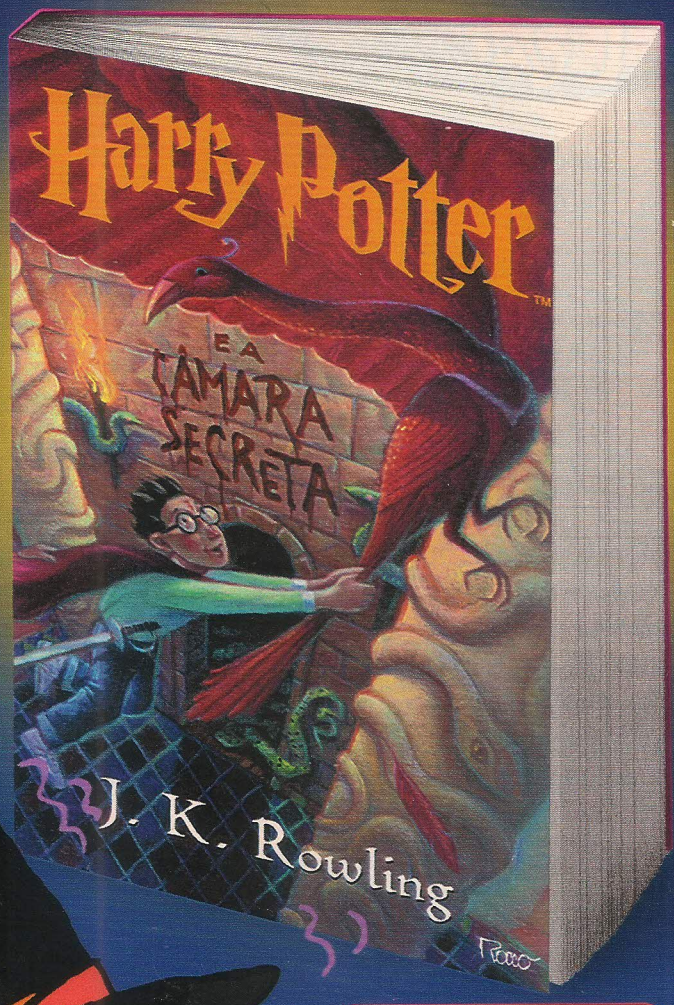
Harry é um cara legal, companheiro e, melhor ainda, é capaz de fazer incríveis magias.

No mundo inteiro suas aventuras estão sendo contadas em uma série de livros. Este mês foi lançado no Brasil o segundo título, *Harry Potter e a Câmara Secreta*. Nesta fase da história, Harry está com 12 anos e freqüenta o segundo ano da Escola de Magia e Bruxaria de Hogwarts.

A cada dia ele descobre mais sobre seus poderes e você pode fazer isso junto com ele.

O livro é cheio de mistérios. Pessoas são congeladas, corujas voam para lá e para cá carregando mensagens, os alunos aprendem a preparar poções, enfim acontece de tudo.

Para conhecer melhor esse mundo, é legal ler também o primeiro livro da série: *Harry Potter e a Pedra Filosofal*, que está nas livrarias.



HARRY POTTER, NOMES, TIPOLOGIAS E SÍMBOLOS CORRESPONDENTES ESTÃO PROTEGIDOS PELO COPYRIGHT E MARCA REGISTRADA WARNER BROS., 2000

CRIS & JEAN

MAIS HARRY POTTER

A série *Harry Potter* deve ter sete livros e o personagem vai virar astro de um filme e até de videogame.

Ele provavelmente chegará aos cinemas americanos no Natal e o jogo só será lançado em 2001.

FIQUE LIGADO

MUNDO ENCANTADO

Conheça as criaturas fantásticas que aparecem nas histórias e vivem na nossa imaginação.

Há muitos séculos, no mundo inteiro se contam histórias de fadas, bruxas e outros seres misteriosos. Eles já apareciam em livros muito antigos, escritos na Ásia, na Europa e na Índia.

Ninguém provou a existência dessas criaturas, mas há quem jure que encontrou algumas delas.

Eles são chamados de seres imaginários porque só existem mesmo na nossa imaginação.

Muitos deles aparecem nos livros da série *Harry Potter*, mas só os bruxos conseguem enxergá-los.

Aproveite que você pode vê-los aqui na RECREIO e entre nesse universo mágico e cheio de sonhos.

CENTAURO

Da cintura para cima, é um homem louro e de olhos azuis e o resto é um cavalo marrom. Encontrado em florestas, é uma criatura sábia que estuda os movimentos dos planetas e consegue prever o futuro!

FADAS

Belas e delicadas, gostam da cor verde e de música. Elas aparecem com forma humana, mas têm asas e vivem nos bosques. Quando gostam de uma pessoa, fazem todo tipo de magia para fazê-la feliz e com seus poderes podem mudar o destino dos homens e até curar doenças.

BRUXAS

Com roupas e chapéus coloridos, eles chamam a atenção. São seres que têm muito conhecimento de magia. Sabem fazer poções misturando diferentes ervas e podem transformar objetos e seres vivos em todo tipo de coisa que se imaginar. Para se locomover, usam vassouras voadoras.

GNOMOS

Baixinhos, feiosos e de pele cinzenta, aparecem em jardins. São criaturas muito antigas, que usam roupas justas e têm cabelos cor de violeta. Alguns vivem nas montanhas e outros debaixo da terra. Os gnomos têm uma missão: guardar minas e tesouros secretos.

UNICÓRNIO

É um animal fantástico, com corpo de cavalo branco, olhos azuis e um chifre na testa. Ele representa a pureza e a inocência. Por isso, nunca se deve fazer mal a um unicórnio! Dizem que nenhum caçador jamais conseguiu ver um deles.

DRAGÃO

É um bicho grande, com o corpo coberto de escamas, que pode ter asas e ficar invisível. Os dragões são imortais e se comunicam entre si a longas distâncias. Se procurar bem, você descobre nuvens com formato de dragão. Os chineses adoram fazer isso!

ILUSTRAÇÕES: CRIS & JEAN

PASSATEMPO

1, 2, 3 E JÁ!

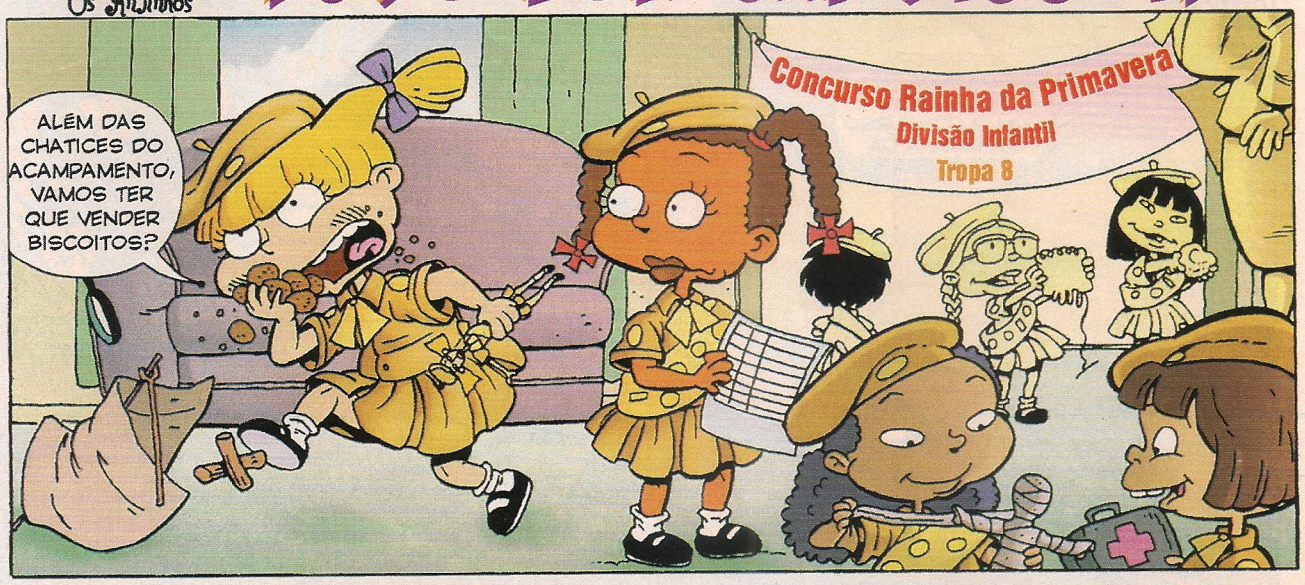
Descubra qual dos corredores escolheu o caminho mais curto e vai vencer esta corrida.

ILUSTRAÇÃO: BIRY

Resposta na página 42.

Rugrats Os Anjinhos

TUDO POR UM BISCOITO



COPYRIGHT © 2000 NICKELODEON MAGAZINES, INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADO POR KLASKY CSUPO INC.

NO DIA SEGUINTE...
A SENHORA GOSTARIA DE COLABORAR COM O CONCURSO DA RAINHA DA PRIMAVERA?
BISCOITOS
MAS É CLARO QUE SIM!
ESPERE. EU VOLTO EM UM MINUTO!
Total
Pedidos
TUM!
SAI PRA LÁ!
MAS NÃO ERA VOCÊ QUE ESTAVA AQUI!
Pedidos
Total
MUITO GRATA!
MAS QUE GOLPE SUJO, ANGÉLICA!
VOCÊ NÃO VIU NADA!
A GUERRA SERÁ ENTRE NÓS DUAS!
BISCOITOS
ALGUÉM TEM DE VENCER POR AQUI! ISSO QUER DIZER... EU!

E ASSIM...
CROC!
CROC!
DIA DE
"LEGUME FAZ BEM PRA SAÚDE"!
Não perca!
Pedidos da Susie
Pedidos
CROC!
CROC!
CROC!
CROC!

NA MESMA SEMANA...
PUXA, A ANGÉLICA É UMA ÓTIMA VENDEDORA!
É VERDADE! ELA SE SAIU MUITO BEM MESMO!
É A MINHA FILHINHA QUERIDA!

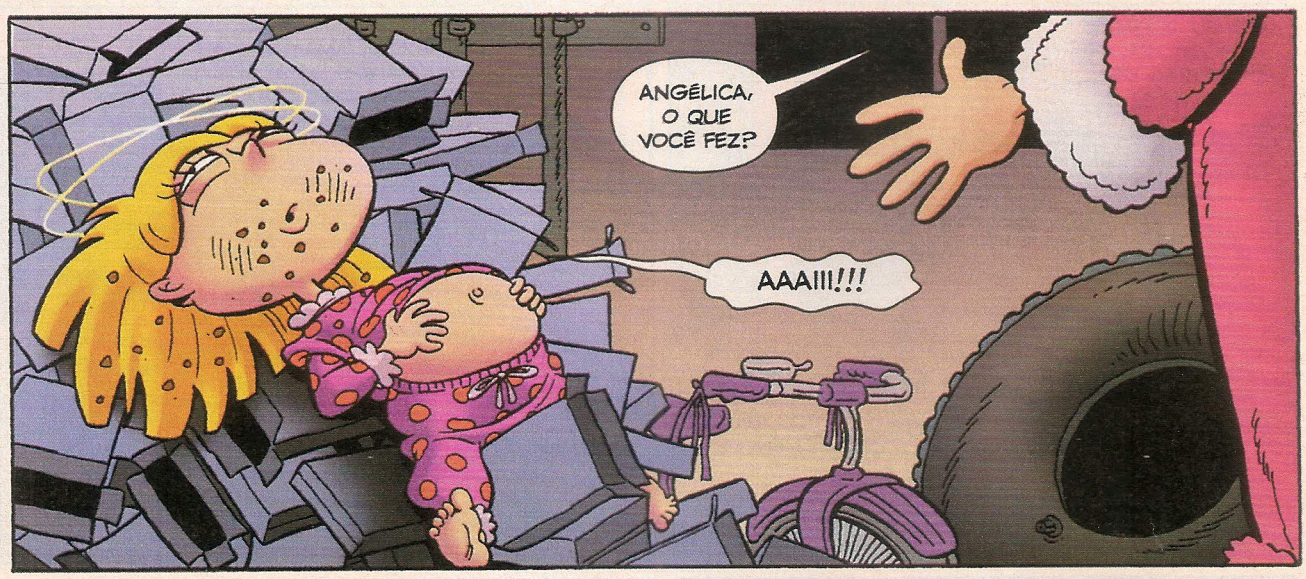
E COM 200 CAIXAS VENDIDAS... QUER DIZER, MENOS 17 QUE ELA MESMA COMEU, ANGÉLICA É A VENCEDORA!
UAU! EU SOU O MÁXIMO!

BEM, PARABÉNS, ANGÉLICA!
VALEU, SUSIE! PARA UMA PERDEDORA, VOCÊ ATÉ É LEGAL!
EI! ESTOU SEM NENHUM BISCOITO!

HORA DAS FOTOS!
MAS VOCÊ COMEU 17 CAIXAS?
FLASH!
MELHOR DAR O FORA! VOCÊ ESTÁ NA FRENTE!

Rainha da Primavera

MÃE, EU QUERO BISCOITOS! EU PRECISO DE BISCOITOS!
MAS AGORA ELES NÃO SÃO MAIS SEUS! SÃO DOS SEUS CLIENTES!
NÃO FIQUE TRISTE, QUERIDA! AMANHÃ, NÓS COMPRAMOS MAIS! AFINAL, VOCÊ NÃO QUIS COMER OS BISCOITOS DIETÉTICOS DA MAMÃE...
NÃO, ESTAVA FALANDO COM A ANGÉLICA!
CLIC!
DEPOIS...
OOOOOOOOOOOOOHHHHHH
EI!! VOCÊ ESTÁ OUVINDO?
HÃ... AGORA SIM!
ACORDE, QUERIDO! TEM UM RUÍDO ESTRANHO VINDO DA GARAGEM!
OOOOHHHOOOOHHHH
3... 2... 1... ABRA!
TENHA CUIDADO!
HÃÃÃÃÃ? OH, NÃO!
O QUE É ISSO?


ANGÉLICA, O QUE VOCÊ FEZ?
AAAIII!!!

VOCÊ COMEU TODOS OS BISCOITOS?
AAAAIIIIII!!!
ESSA NÃO! 200 REAIS EM BISCOITOS!

DEVIDO A CERTOS... HUM... ACONTECIMENTOS... DECIDIMOS PREMIAR A CONCORRENTE SUSIE COM O INGRESSO PARA O PARQUE!
É UMA HONRA MUITO GRANDE!

BEM, ANGÉLICA, ESPERO QUE TENHA APRENDIDO A LIÇÃO!
SIM! DA PRÓXIMA VEZ, VOU GUARDAR UMA CAIXA DE RESERVA NO MEU QUARTO!
FIM

ADIVINHE QUEM É!

Ligue os pontos seguindo a seqüência de números para descobrir com quem o Tommy está brincando.

COPYRIGHT © 2000 NICKELODEON MAGAZINES, INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADO POR KLASKY, CSUPO INC.

EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa
Vice-Presidente Executivo: Luiz Gabriel Rico
Vice-Presidente de Operações e Controle: Gilberto Fischel

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho
Secretário Editorial: Eugênio Bucci
Diretor de Serviços Editoriais: Henri Kobata
Diretor de Recursos Humanos: Marcel Caig
Planejamento e Controle de Gestão: Maurício Dabul
Diretor de Publicidade: Paulo César Araújo

RECREIO

Diretor-Superintendente: Andrés Bruzzone

Redatora-Chefe: Gisleine Carvalho

Diretor de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editoras: Mônica Pina, Daniela Almeida

Subeditora: Cristiane Yamazato

Repórter: Mariana Weber

Diagramadores: Luciana Gianesi, Priscila Afonso e Renato L. Silva

Colaboraram Nesta Edição: Cristiane de Oliveira Pereira, Paulo Roberto Pompêo (revisão)

Consultoras Pedagógicas: Marta Wolak Grosbaun, Lídia Izecson de Carvalho

Apoio Editorial
Depto. de Documentação: Susana Camargo; **Abril Press:** José Carlos Augusto; **Nova York:** Grace de Souza; **Paris:** Pedro de Souza; **Rio de Janeiro:** Débora Chaves

Comercial
Gerente de Produto: Patrícia L. Joly
Gerente de Produção e Prepress: Marcos C. Agueda

Gerente de Finanças e Assinaturas: Elíseu Urban

Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Marketing Publicitário: Fabiani Garbatti Ratto
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Coordenadora: Juliana de Moura

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Lídia Colavitti
Diretor de Vendas: William Pereira

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Ricardo
Representante Rio de Janeiro: Rogério Ponce de Leon

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Ophir Toledo, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo: Ophir Toledo

Vice-Presidentes: Geraldo Nogueira de Aguiar, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald

www.abril.com.br

Piadinhas

O que é que canta, mas não abre a boca, corre, mas não tem pernas, todos sentem quando ele chega, mas ninguém o vê?

O vento.

Cássia Ângelo, 9 anos
São Paulo - SP

Qual é o país que cabe na geladeira?

O Peru.

Gustavo da Silva Vilas Boas, 10 anos
Ourinhos - SP

O que tem no pomar e no paletó?

A manga.

Ailton José da Silva, 10 anos
São Paulo - SP

O que o ovo disse quando entrou na frigideira?

Estou frito!

Lorrane Campos Rodrigues, 9 anos
São Paulo - SP

O que um piolho disse para o outro na cabeça de um careca?

Vamos para o bigode que aqui estão asfaltando.

Tamires de S. Lucena, 8 anos
Arujá - São Paulo

Entre em contato com a gente

Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª das 10h às 12h e das 14h às 16h)
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na Internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

EDITORA Abril

RECREIO

Em São Paulo:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

Escritórios no Brasil
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and. sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 232-7975
Curitiba: r. Av. Cândido de Abreu, 651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml, telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 211-6744, fax: (51) 211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Rogério Ponce de Leon, tel./fax: (21) 513-2348
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Mal. Mascarenhas de Moraes, 2562, 4º and., sl. 408/409, Ed. Espaço Um, Bento Ferreira, CEP 29052-120, DUTarte Propag. e Marketing Ltda, tel.: (27) 325-3329, fax: (27) 325-9487

Escritórios no Exterior
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Lda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

Interesse Geral
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA ABRIL DO ESTUDANTE • SAÚDE

Economia e Negócios
EXAME • VOCÊ S.A.

Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO • TERRA

Esportes
PLACAR

Masculinas
PLAYBOY • VIP EXAME

Femininas
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS

Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA

Entretenimento
CONTIGO • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

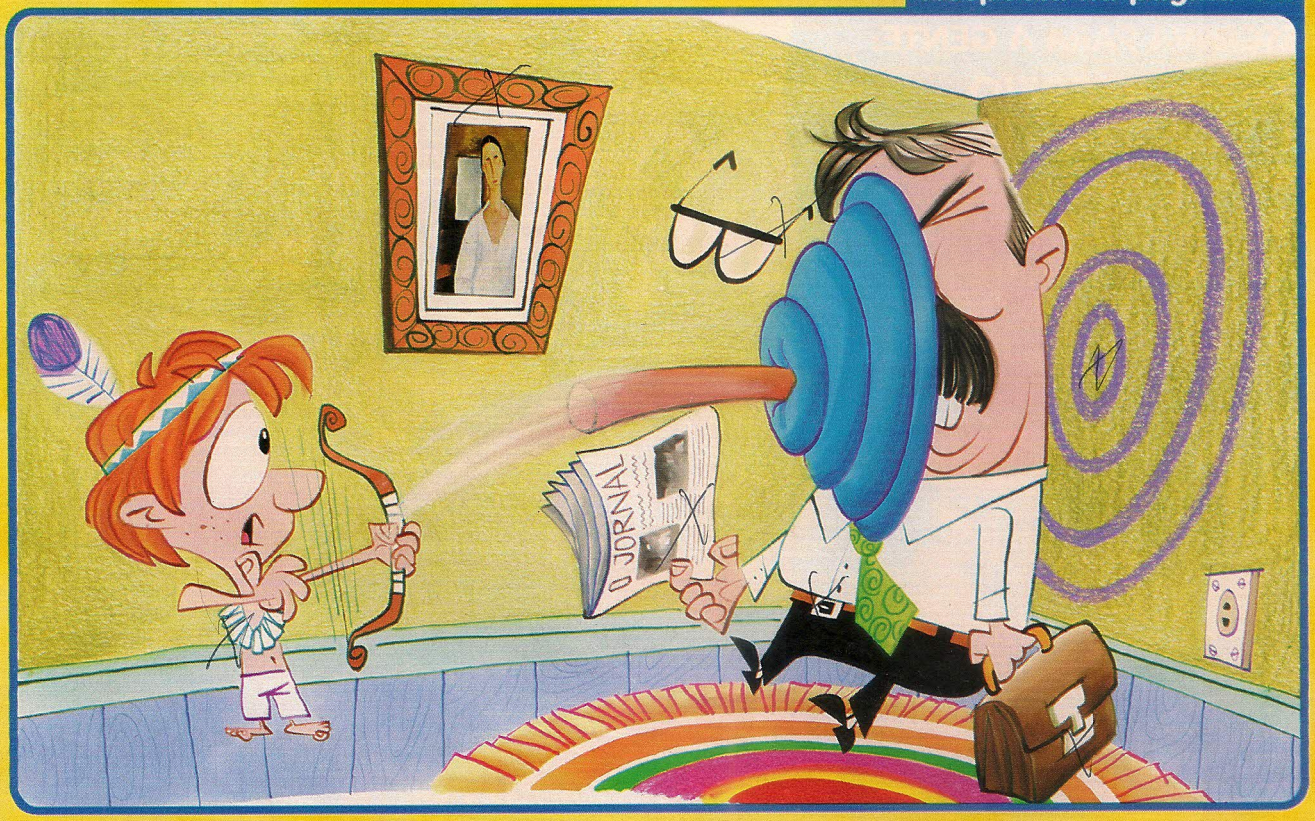
RECREIO (ISSN 15177467) ano 1 / nº 25 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem. Todos os direitos reservados. Atendimento ao assinante: Av.Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP, tel.: (011) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-552112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. Edições anteriores (mediante disponibilidade de estoque): pelo e-mail: abril.ea@abril.com.br ou peça para Abril S.A. - Caixa Postal 14.151, CEP 02799-970, São Paulo, SP. O pagamento deverá ser efetuado através de depósito em conta-corrente ou com os cartões de crédito Visa, MasterCard, Diners, American Express e Solo ao preço da última edição em banca mais despesas operacionais. Solicite também através de seu jornaleiro, ao preço da última edição em banca. RECREIO não admite publicidade redacional.

ANER IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

PASSATEMPO

JOGO DOS SETE ERROS

Resposta na página 42.



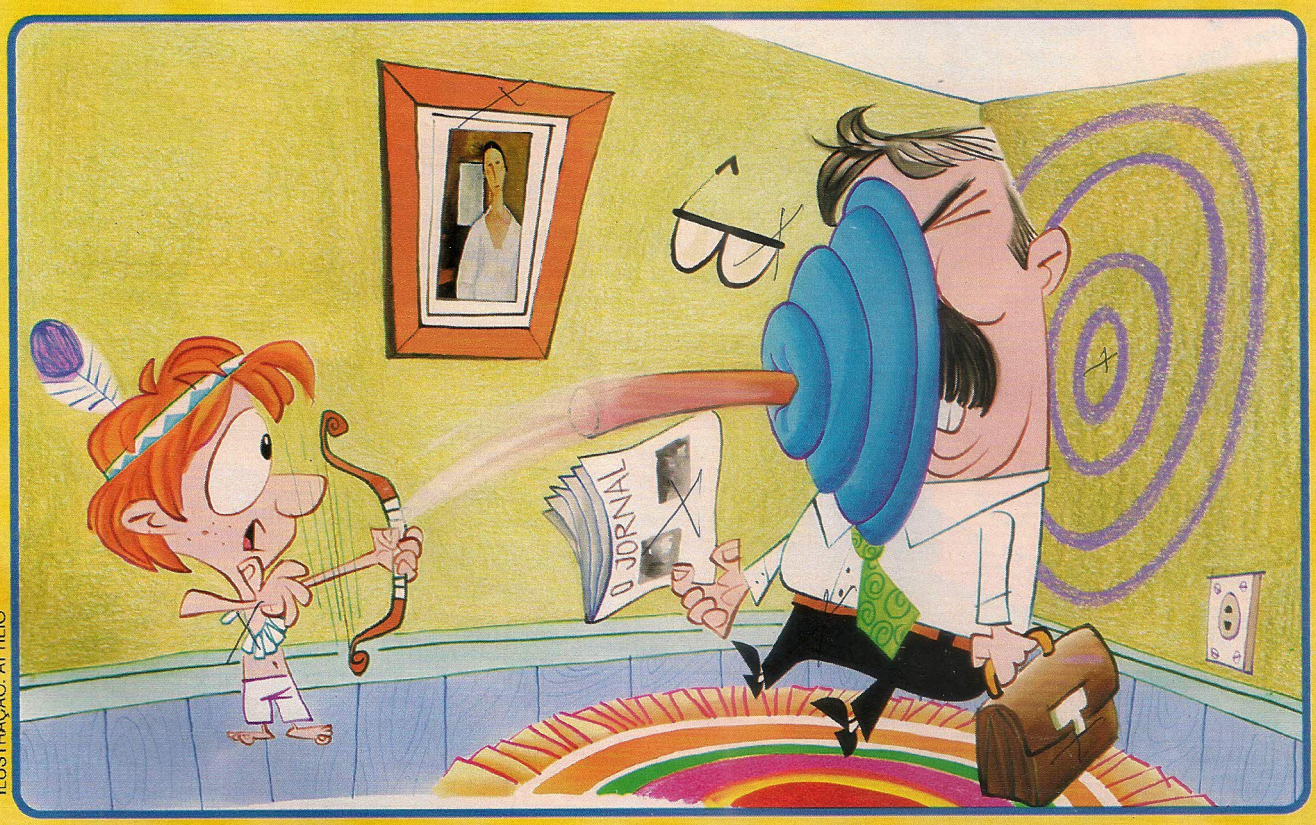


ILUSTRAÇÃO: ATTÍLIO

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas,
7221- 8º andar
São Paulo - SP
CEP 05425-902
E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

O Fábio Bernabé Barbosa, de 9 anos, inventou este personagem que se chama Profanildy. Campinas - SP

Olá, RECREIO!
Eu quero muito, muito que vocês falem tudo sobre o melhor desenho do mundo, que é o *Dragon Ball Z*. Parabéns pela revista e continuem assim.

Gisele Conte Alves Fernandes
Santos - SP

O bicho de estimação do Erick Souza, de 7 anos, é a cocker Ágata. Porto Alegre - RS

A Soraia da Cruz Alves, de 11 anos, diz que ama os Pokémon. Jaú - SP

Olá, turma da RECREIO!
Gostaria que vocês publicassem alguma coisa sobre escolas de futebol, pois eu sou louco por esse esporte e estou numa dessas escolas. Gosto muito da revista e as seções que eu mais curto são o *Cadê?* e a *Cena Maluca*. Um abraço!

Edson Willian Alvarenga, 13 anos
Osasco - SP

A Marcela Matsufugi Silva caprichou no desenho da Mônica. Araraquara - SP

A Isabelle Cristine V. Vendas, de 10 anos, é de Fortaleza, CE.

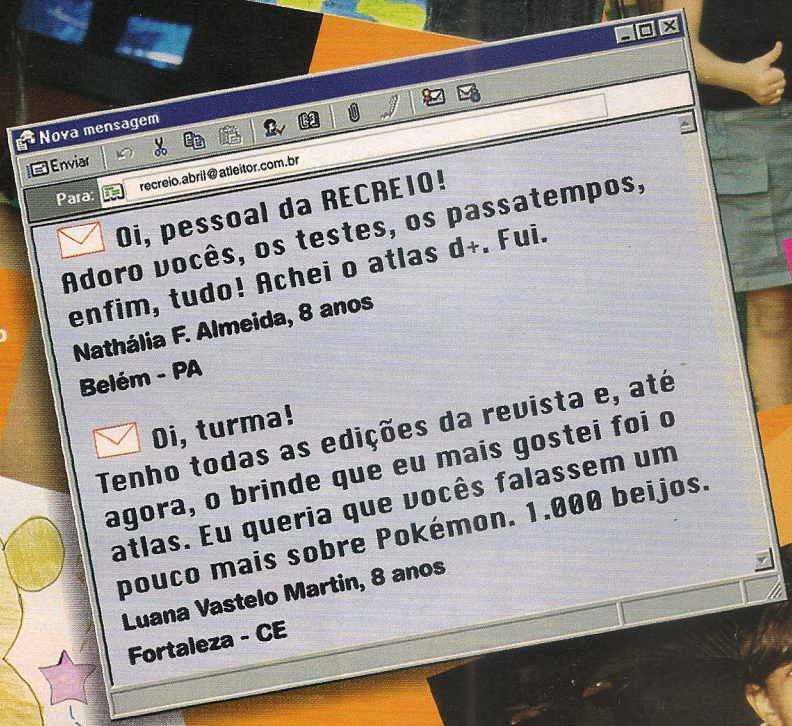
Oi, gente!
A RECREIO é a minha revista favorita. Eu gostaria que vocês fizessem uma matéria sobre esquilos e outra sobre tartarugas, porque quero aprender mais sobre esses animais. No meu colégio, todo mundo é louco pela RECREIO. Abraços.

Laila Maria Rizzotto Vidal Pessôa, 10 anos
Rio de Janeiro - RJ

Este é o desenho da Cecy Vila Real de Medeiro, de 11 anos. Ela mora em Fortaleza, CE.

Huuum! Olha só a Táiza Chede tomando um delicioso sorvete em Cancún, no México. Ela mora em São Caetano do Sul, SP.

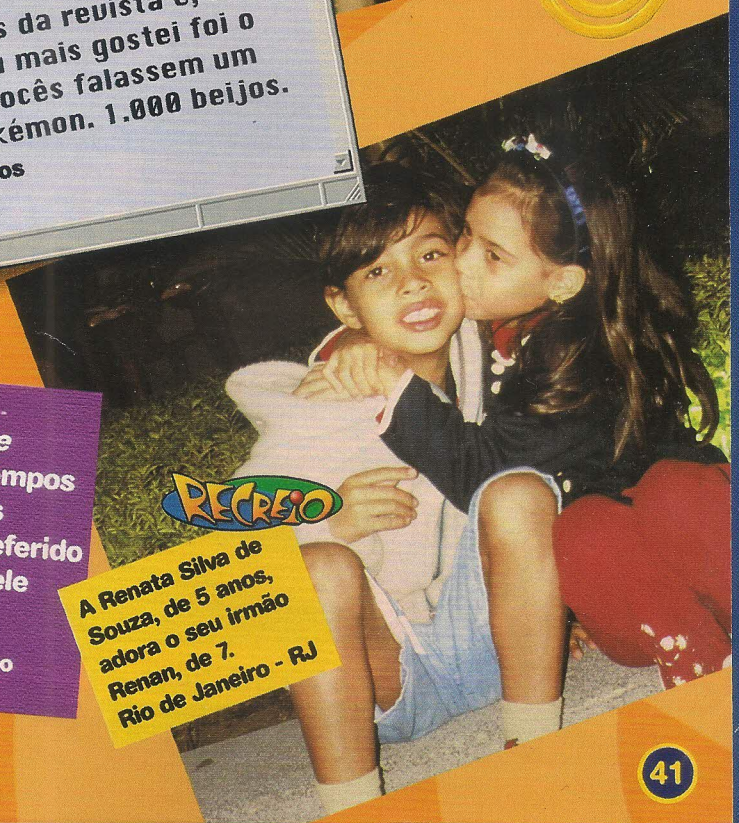
Esta é a Carolina Pretti Coutinho, de 6 anos, com seus primos Victor e Bernardo.
Vitória - ES



O Rodrigo Bueno, de 12 anos, é fã do Pooh e de sua turma.
Curitiba - PR

Olá, pessoal!
Gosto muito do *Fique Ligado* e dos passatempos da revista. Sou fã dos Pokémon e o meu preferido é o Articuno, porque ele é o deus do gelo.

Marcos R. dos Santos Filho
Presidente Prudente - SP



A Renata Silva de Souza, de 5 anos, adora o seu irmão Renan, de 7.
Rio de Janeiro - RJ

DESAFIO

Adivinhe o que é!

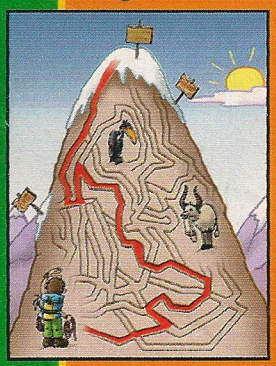
Ela serve de casa para alguns animais que vivem no mar.

FABIO COLOMBINI

Resposta: concha.

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Página 13

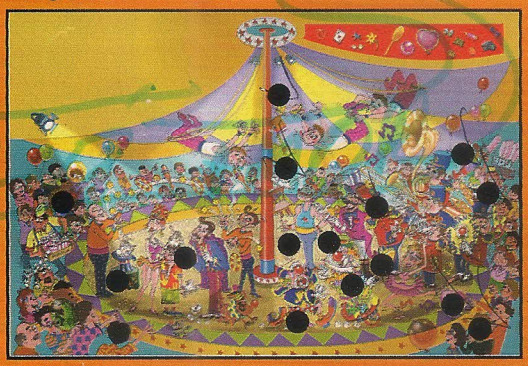


Página 17

1) Os dois quadrados são iguais e estão retos, mas as outras linhas do desenho fazem com que pareçam distorcidos.

2) Parece que há mais partes brancas na figura, mas as duas áreas são exatamente iguais.

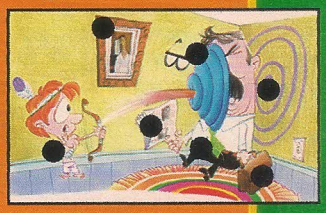
Páginas 20 e 21



Página 30

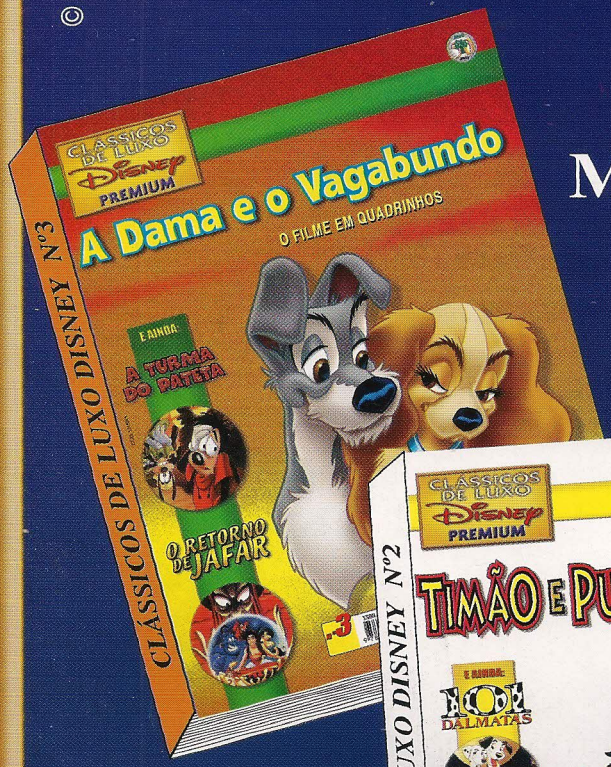
O campeão será o que escolheu a pista amarela.

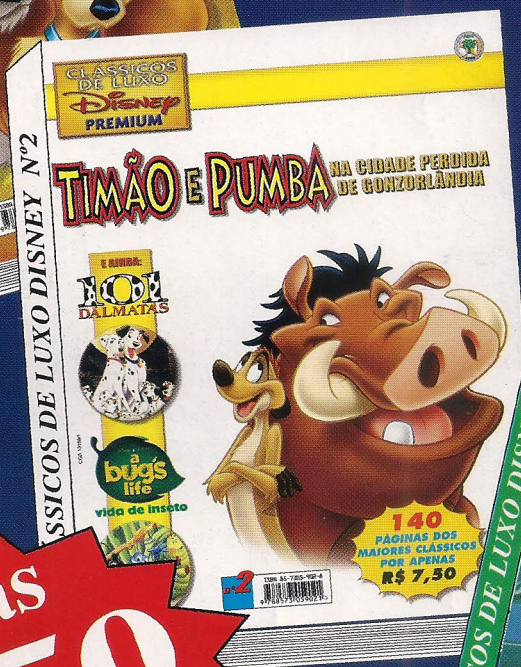
Página 39

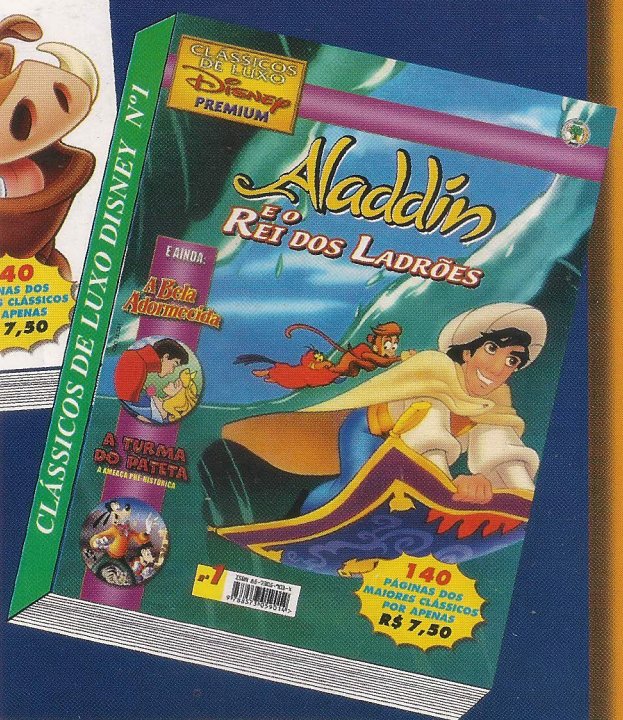


© Disney Enterprises, Inc.

CLÁSSICOS DE LUXO DISNEY PREMIUM







São 3 Volumes das Melhores Histórias em Quadrinhos Disney.

- Cada volume tem 140 páginas com três histórias diferentes.

Apenas R$ 7,50

Abril 50 anos

Complete sua coleção. Já nas bancas.

MAIS TARTARUGAS MENOS TÁXIS!

Imagine viver toda a sua vida na cidade de Nova York e, de repente, estar numa ilha no meio do nada!

Mike também nunca imaginou isso. Descubra o que acontece quando esta menina pra lá de urbana conhece Og, o gênio da ilha, e a princesinha Lu. Não perca os episódios de ***Mike Lu e Og***. Só no Cartoon Network!

A PARTIR DE 4 DE SETEMBRO EM NOVO HORÁRIO

SEGUNDA À QUINTA ÀS 19:30H

CARTOON NETWORK®

o melhor lugar para cartoons

CartoonNetwork.com.br

TM & © 2000 Cartoon Network